



# LISS J. ORTEGA

## COPYWRITER CREATIVA Y CREADORA DE CONTENIDOS

### ACERCA DE MI

Durante los últimos cinco años he trabajado como redactora freelance y creadora de contenidos estratégicos para diversas marcas y agencias. He puesto en servicio mis conocimientos para ayudar, creando propuestas, conceptos y sitios web para diferentes tipos de negocios y emprendedores. Haber culminado una carrera como ingeniera, fue fundamental para proveer soluciones concretas a problemas de las personas y empresas con las que colaboro.

Desde pequeña me encantó leer y escribir, lo cual combino con mi gusto por el marketing digital para mi trabajo como creadora de contenidos.

### FORMACIÓN

Bachiller académico. Colegio del Sagrado Corazón - Calle 74. Primaria y secundaria 1998 – 2008.

Ingeniería Agroindustrial. Universidad del Atlántico. Barranquilla, 2009-2014.

E- Commerce - Escuela de organización industrial para Google | 2017

Digital Marketing Fundamentals - Grow with Google Programme | 2018

Producción Ejecutiva para Medios Audiovisuales – Escuela de Cine y Fotografía Zona Cinco, Bogotá |2019

Curso El kit del copywriting freelance | Escuela de Copywriting Maider Tomasena | 2021

Taller de Escritura Creativa - Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires – 2022

### EXPERIENCIA LABORAL

·Redactora de contenidos freelance – Hellen HI Marketing (<https://hellenhi.com/>) – septiembre de 2022 – actualidad.

Funciones: creación de copys persuasivos para páginas web, blogs y calendarios de contenidos para marcas personales.

·Copywriting y redactora freelance en Agencia de Marketing Dio Studio (<https://dioestudio.com/es/>) – Junio de 2022 – actualidad.

Funciones: redacción de artículos para blogs, creación y edición de textos para redes sociales y anuncios.

·Redactora freelance en 3A-Partner Digital (Buenos Aires, Argentina - <https://www.3a.com.ar/>) – mayo de 2022 – actualidad

Funciones: creación de copys persuasivos para redes sociales, blogs y calendarios de contenidos para clientes de la agencia

·Copywriter creativa freelance en UNO A BTL (Bogotá, Colombia - <https://unoabtl.com.co/>) – Trabajos por proyectos desde 2019

Funciones: redacción creativa de textos para lanzamientos de producto, eventos virtuales de la marca Natura Colombia

·Copywriter creativa freelance en TIME MACHINE PICTURES (Bogotá, Colombia - <http://www.timemachinepictures.com/>) -

Funciones: redacción creativa de guiones desde 2018

·Gerente de proyectos y Creadora de contenidos en Liss J. Ortega – Transmite tu verdadero valor (<https://www.lissjortega.com/servicios-1>) 2015 – actualidad

(Continuación experiencia laboral)

·Tallerista del programa RESA urbano, Red de seguridad alimentaria, para el municipio de Galapa y Puerto Colombia (2013 - 2014)

<https://prosperidadsocial.gov.co/sgpp/inclusion-productiva/resa/especial-18-anos-resa/> .Duración (GALAPA): 5 meses (febrero 4 de 2014 – junio 15 de 2014).

Duración (PUERTO COLOMBIA): 9 meses (junio 15 de 2012 – marzo 4 de 2013). **Funciones:** Dictar capacitaciones y gestionar encuentros para llevar a cabo charlas y talleres sobre agroecología, salud, nutrición, manejo orgánico de huertas. Enseñar y asistir en la planificación, diseño y montaje de huertas de autoconsumo de hortalizas y aromáticas a familias de sectores vulnerables del Municipio de Galapa y Puerto Colombia, Atlántico.

-Redactora Freelance para Zankou Magazine Colombia (más de 100 artículos escritos)|

**Funciones:** proponer temas y contenido para programar post, redactar artículos de interés relacionados con bodas, vida en pareja y estilo de vida. Subir artículos con imágenes y enlaces externos a la plataforma Wordpress. Gestionar la publicación de los artículos escritos. | (2018 – 2019)

-Gestión administrativa en productora Audiovisual Roble Morado Films | Funciones:

crear brochures/portafolios y propuestas para clientes potenciales; generar cotizaciones, responder dudas a clientes, redactar contratos por prestación de servicios, gestionar pólizas y seguros para el personal, redactar correos a colaboradores y proveedores, gestionar y coordinar locaciones, equipos y requerimientos en las distintas producciones; generar y enviar cuentas de cobro; informar a dirección del itinerario de producción; asistir a reuniones con clientes | (2017 – 2019)

## IDIOMAS

Inglés: Best Academic Achievement – OBM Corporation - Privateacher English Programme (2006) – Level 81% (B2)

Francés: A1, A2 – Alianza Colombo Francesa – Barranquilla, Colombia (2014)

## PRODUCCIÓN LITERARIA

Novela Cartas desde el encierro - Copyright © 2020 - Primera edición electrónica. ISBN: 978-958-48-9302-4 (Cámara colombiana del libro)

Colección poética Interiores de un universo - Copyright © 2022 - Primera edición electrónica. ISBN: 978-958-49-8366-4 (Cámara colombiana del libro)

El paciente de la habitación 40 - Cuento de "Antología Breve" - Programa Cultural en Barrios. Secretaría del Libro, Bibliotecas y la Cultura, Ministerio de Cultura | Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Taller de Escritura Creativa – 2022

## DATOS DEMOGRÁFICOS

Edad: 30

Nacionalidad: colombiana

Sexo: femenino

Identidad de género: mujer

Nací en Puerto Colombia, Atlántico

Resido en: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

---

Según artículo 62 del código sustantivo del Trabajo certifico que toda la información consignada en este documento es veraz.

Cordialmente,  
Liseth Jerónimo Ortega.  
C.C 1.044.427.665